

открыт в 1919 г.



МУЗЕЙ ГИГИЕНЫ



ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ЗАЛАМ МУЗЕЯ

12+

ШУВАЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ



Вид на Аничков дворец и усадьбу И.И. Шувалова, 1757 г.

Приветствуем Вас в **Музее гигиены** – единственном музее подобного типа в России. Здесь Вы сможете ознакомиться с основными правилами профилактики заболеваний и самосохранения здоровья. Экспозиция музея поможет Вам стать приверженцем здорового образа жизни.

Музей расположен в здании, которое является историческим и архитектурным памятником середины

XVIII в., времён императрицы Елизаветы. Это один из красивейших дворцов Санкт-Петербурга.

Дворец И.И. Шувалова построен в 1753–1755 гг. по проекту архитектора Саввы Ивановича Чевакинского, крупнейшего русского зодчего середины XVIII века. Он также создал Никольский морской собор с колокольней, церковный зал Большого Царскосельского (Екатерининского) дворца, Шереметевский дворец.



Савва Иванович Чевакинский



Двухсветный зал

ШУВАЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

Вы находитесь в великолепном дворце, относящемся к территории Шуваловской усадьбы, занимавшей в XVIII веке квартал от Невского проспекта до Итальянской улицы.

Шуваловский дворец — образец петербургского зодчества периода барокко.

Трёхэтажное здание занимало почти всю ширину квартала от Малой Садовой до Садовой улицы. Между дворцом и домами по Невскому проспекту находился большой двор со служебными постройками.

Внутренняя отделка дома Шувалова не сохранилась.

Нижний этаж дворца трактован как цокольный, служащий основанием для второго, большего по высоте. К первоначальному периоду истории дома при-

надлежит решение вестибюля. Низкие массивные пилоны, декорированные колоннами, выступающими на две трети своего диаметра, несут арки и крестовые своды. На них покоится пол большого восьмиугольного зала.

На втором этаже располагались парадные апартаменты с восьмиугольным 2-светным залом по оси дворца и двумя анфиладами комнат в боковых крыльях. Одна из анфилад была обращена окнами на Итальянскую улицу, другая — на парадный двор. Зал сохранил своё объёмное решение, но первоначальная его барочная отделка утрачена. Стены зала в нижней части были обшиты деревянными панелями, а выше — сплошь покрыты картинами. Этот приём использован также в картинных залах Большого Царского-сельского и Петергофского дворцов.



ШУВАЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ



Елизавета Петровна

ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА (1709—1761) — российская императрица, младшая дочь Петра I. С правлением Елизаветы Петровны связан приход в Россию эпохи Просвещения. В 1744 году вышел указ о расширении сети начальных школ. Открыты первые гимназии: в Москве (1755) и Казани (1758). В 1755 году по инициативе фаворита И.И. Шувалова основан Московский университет, а в 1757 году — Академия художеств. Оказывалась поддержка М.В. Ломоносову и другим представителям русской науки и культуры.

В 1756 году подписала указ о создании императорского театра.



Иван Иванович Шувалов

ИВАН ИВАНОВИЧ ШУВАЛОВ (1727—1797) — русский государственный деятель, меценат, основатель Московского университета и Академии художеств (1757 г.), которая первоначально размещалась в особняке Шувалова.

Во дворце находилась собранная И.И. Шуваловым прекрасная картинная галерея.



Ф. Рокотов. «Кабинет И.И. Шувалова», 1757 г.

ШУВАЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ – первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения. Заложил основы науки о стекле, и при содействии И.И. Шувалова была создана мозаичная мастерская.

М.В. Ломоносов принимал деятельное участие в развитии Московского университета: был инициатором открытия при нем медицинского факультета и автором обучения на нём, добивался, чтобы в первом русском университете лекции читались русскими профессорами и на русском языке.

Ломоносов открыл физический закон сохранения материи, в оптике разработал теорию цвета, создал специальные оптические приборы.

М.В. Ломоносов придавал большое значение распространению в России печатных изданий с целью вооружить население элементарными знаниями о лечении болезней. Им было написано сочинение из восьми «глав», которые он намеревался создать в форме писем, приуроченных ко дню рождения И.И. Шувалова (1 ноября 1761 г.), под названием «О сохранении и размножении российского народа».

И.И. ШУВАЛОВ содействовал развитию русской науки и искусства, оказывал покровительство учёным, писателям и художникам. У И.И. Шувалова собирались лучшие умы России: Екатерина Дашкова, Гавриил Державин. Частым гостем был директор и драматург постоянного театра Елизаветы Петровны А.П. Сумароков.



*Михаил Васильевич Ломоносов,
1711-1765*



*Екатерина Романовна
Дашкова*



*Гавриил Романович
Державин*



*Александр Петрович
Сумароков*

ШУВАЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

После смерти Елизаветы Петровны в 1763 г. И.И. Шувалов был вынужден уехать за границу. В 1765 г. особняк приобрел князь, генерал-поручик Иван Сергеевич Барятинский. В 1773 г. он перешёл в собственность генерал-прокурора князя Александра Алексеевича Вяземского и стал известен в городе как «генерал-прокурорский дом». В 1774–1776 гг. велась его перестройка. Дом был расширен путем пристройки крыла со стороны нынешней Малой Садовой улицы. Переделки главного дома коснулись не только его интерьеров, но и фасада по Итальянской улице, который утратил свой пышный барочный декор. Появились новые декоративные мотивы, характерные для раннего классицизма, а именно филёнки, украшенные лепными полотенцами.

После смерти Вяземского дом был куплен в казну и в 1797 г. передан Департаменту уделов, затем Придворной



А.А. Вяземский

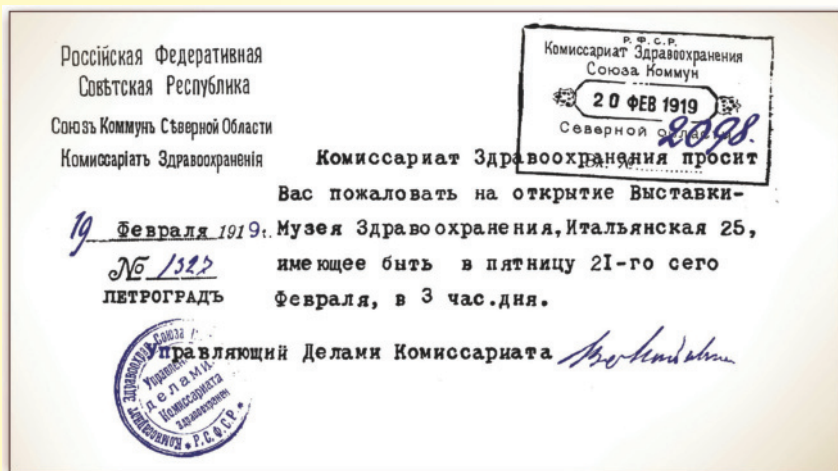
конторе, а в 1801 г. сделан «особым на чин генерал-прокурора казенным домом». Он принадлежал Министерству юстиции вплоть до 1917 г.

Сегодня здание является объектом культурного наследия федерального значения и включено в объединённую охранную зону центральных районов Санкт-Петербурга.



Министерство юстиции, 1917 г.

ВЫСТАВКА-МУЗЕЙ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ



В первые годы советской власти дворец был взят на учёт.

Музей гигиены Городского центра медицинской профилактики, расположенный в этом здании, был официально открыт 21 февраля 1919 г. под названием «Выставка-музей здравоохранения».

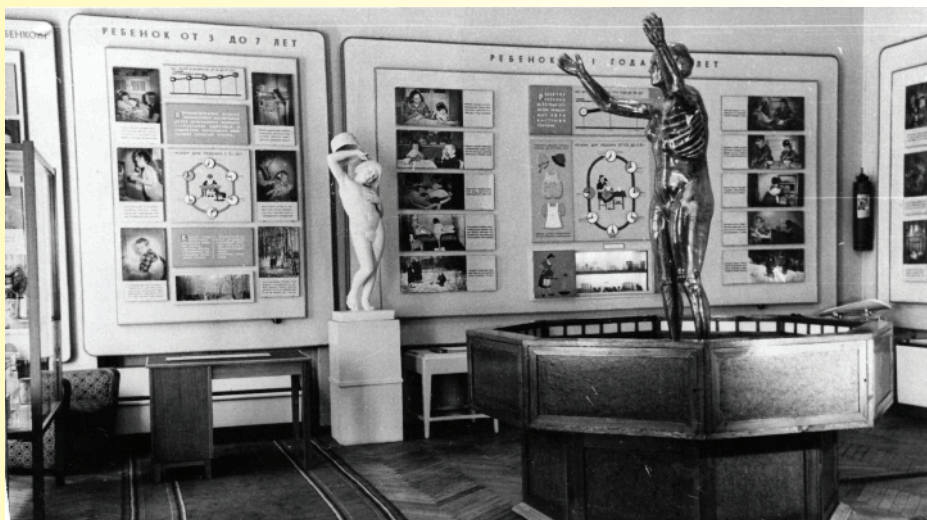
В 1931 г. на базе Выставки-музея был создан Дом санитарной культуры.

1941–1990 гг. – Дом санитарного просвещения.

1991–1993 гг. – Центр здоровья.

С 1993 г. – Центр медицинской профилактики.

С 2000 г. – Городской центр медицинской профилактики.



ВЫСТАВКА-МУЗЕЙ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ



*Георгий
Владимирович Шор*



*Мария Алексеевна
Захарьевская*

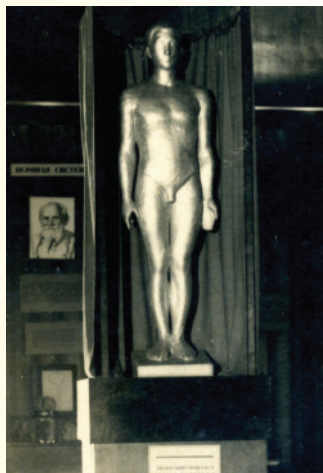
В формировании экспозиции музея и подборе экспонатов ведущую роль сыграли профессор Г.В. Шор и врач-преparator М.А. Захарьевская, ставшая спустя несколько десятилетий зав. кафедрой патологической анатомии Первого Ленинградского медицинского института. Она же была первым сотрудником Выставки-музея, приступившим к работе 22 октября 1918 года.

Структура Выставки-музея здравоохранения:

- отдел заразных болезней;
- венерологический отдел;
- санитарно-технический отдел;
- дезинфекционный отдел;
- отдел по обезвреживанию питьевой воды;
- отдел охраны материнства и младенчества;
- отдел охраны труда;
- отдел анатомии и физиологии;
- отдел питания;
- отдел «Микробы и их свойства»;
- зубо врачебный отдел;
- отдел помощи увечным;
- туберкулёзный отдел.

ПЕРВЫЙ «ГОВОРЯЩИЙ МУЗЕЙ». «Первая в СССР говорящая установка была устроена в одном из отделов Ленинградского музея здравоохранения. Объяснения квалифицированных специалистов, которые даются посетителю музея, записаны на киноплёнке. Автомат, воспроизводящий речь, работает вполне чётко. Директор музея доктор А.М. Алексеев, сконструировавший эту установку, сообщил, что в дальнейшем станут «говорящими» все отделы музея».

Газета «Ленинградская правда», 1937 г.



Первый «говорящий» человек

НА СЛУЖБЕ МЕДИЦИНЫ



Стетоскоп

Стетоскоп был изобретён в 1816 г. Рене Лаэннеком и использовался для прослушивания лёгких. Один конец прикладывался к груди больного, а другой — к уху врача. Первые стетоскопы, называвшиеся «медицинскими кларнетами», склеивали из плотной бумаги, а затем вытачивали из различных пород дерева на специальном станке.

Маска для наркоза – самостоятельное устройство или часть аппарата, накладываемое на лицо пациента для проведения ингаляционного наркоза. Н.И. Пирогов сконструировал маску для подачи наркоза и применил эфирный наркоз в массовом масштабе (военные действия, Дагестан, Салты, 1847 г.). Он провел более 700 операций.

Микроскоп. Мир клеток оставался полностью неизведанным до появления микроскопа (середина XVII в.). Первые описания клеток, увиденных под микроскопом, были сделаны английским ученым Р. Гуком и его современником голландцем А. Левенгуком.

В Россию первый микроскоп был привезен Петром I в 1698 г. из Голландии. Он посетил Левенгука, который демонстрировал ему кровообращение в кровеносных капиллярах угля. Он также вывез из Голландии мастера по шлифовке оптических стекол (Л. Шеппера). С 1726 г. русские мастера (Матвеев, Ремезов, Кулибин) сами сконструировали микроскопы в соответствии с лучшими образцами того времени.



Микроскоп



Маска для наркоза

ЗЕМСКАЯ МЕДИЦИНА



Саквояж земского врача



Медицинские инструменты XIX в.

Земская медицина — форма медико-санитарного обеспечения сельского населения, возникшая в России после отмены крепостного права. Земская медицина впервые разработала и внедрила территориальную участковую, которая в дальнейшем была развита советским здравоохранением.

К середине 90-х годов XIX в. в большинстве земств медицинские учреждения оказывали по-



Врач за микроскопом

мощь бесплатно. Земские врачи большое внимание уделяли профилактике заболеваний и санитарному просвещению населения.



Раздел экспозиции «Земская медицина»

Н.И. ПИРОГОВ



Бюст Н.И.Пирогова

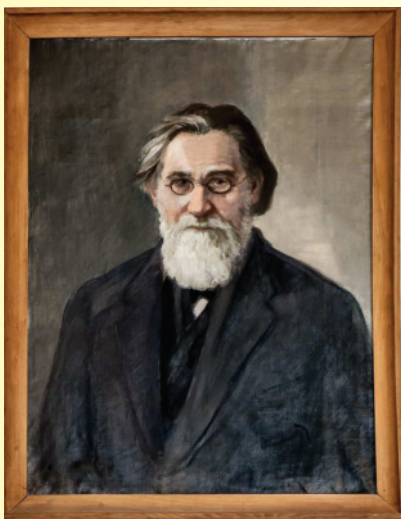
Н.И. ПИРОГОВ (1810–1881) – учёный с мировым именем, основатель топографической анатомии, основоположник военно-полевой хирургии. Им была впервые предложена сортировка раненых и введена в практику гипсовая (французская) повязка. Н.И. Пирогов сыграл большую роль в привлечении сестёр милосердия Крестовоздвиженской общины к уходу за ранеными в условиях войны.

Русский хирург и учёный-анатом, он создатель первого атласа топографической анатомии, естествоиспытатель и педагог, профессор, основатель русской школы анестезии. В 1841 году Пирогов был приглашён в Петербург, где возглавил кафедру хирургии в Медико-хирургической академии, руководил организованной им клиникой госпитальной хирургии. Поскольку в обязанности Пирогова входило обучение военных хирургов, он после тщательного изучения разработал ряд совершенно новых приёмов, благодаря чему ему удавалось избегать ампутации конечностей. Один из таких приёмов до настоящего времени называется «операцией Пирогова».



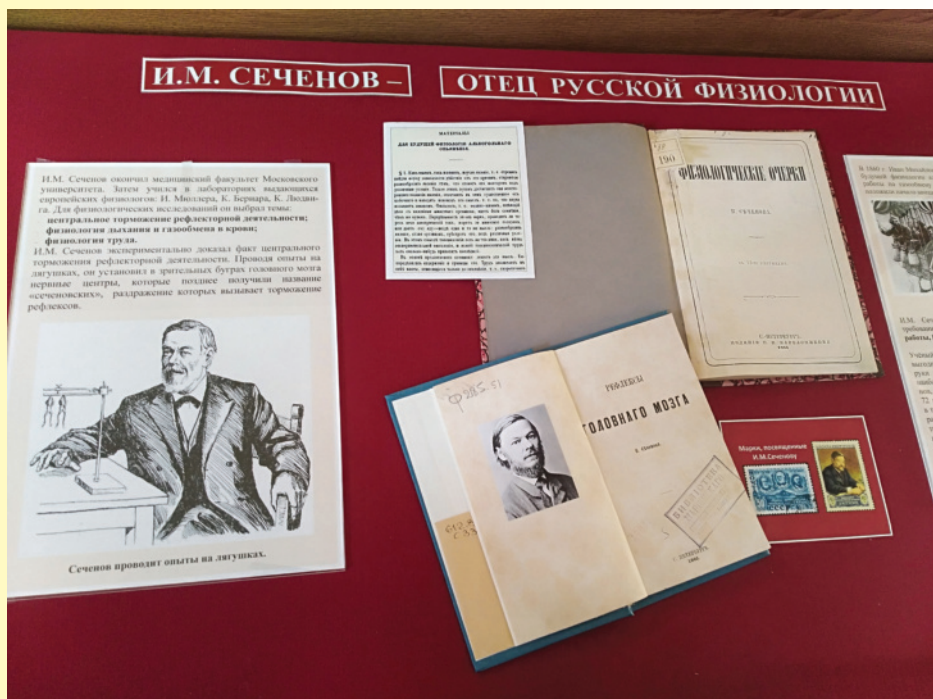
Н.И. Пирогов даёт раненому эфирный наркоз

И.И. МЕЧНИКОВ



И.И. Мечников

И.И. МЕЧНИКОВ (1845–1916) – один из основоположников микробиологии, бактериологии, родоначальник иммунологии. Создал фагоцитарную теорию иммунитета, за что получил Нобелевскую премию (совместно с немецким учёным П. Эрлихом) в 1908 г. Основатель научной геронтологии. Утверждал, что человек может прожить 120 и более лет. Совместно с Н.Ф. Гамалеей основал в Одессе первую в России бактериологическую лабораторию, где производились антирабические прививки (против бешенства) – пастеровскую станцию (1886). Став преемником Л. Пастера, руководил институтом Л. Пастера в Париже.

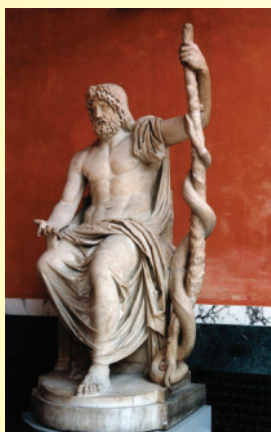


ИЗ ИСТОРИИ ГИГИЕНЫ



Медико-гигиенические навыки появились ещё в стадах неандертальцев (120–100 тыс. — 40 тыс. лет назад), когда был получен огонь, стали шить одежду из шкур, строить жилища на возвышенном месте у проточной воды, с учётом розы ветров. Высочайшим уровнем санитарии и гигиены отличались страны Древнего Востока и Центральной Америки.

В древней Греции существовал культ здорового и красивого тела, а блистательный древний Рим стал апофеозом развития санитарно-гигиенической культуры. Врачи были первыми сразу после богов. Во врачебной семейной школе древнегреческого врача Асклепия обучались его дочери. Одна из них – Гигея, по окончании её, стала учить людей предупреждать болезни и сохранять здоровье. После смерти их обожествили, ввели в Пантеон богов. Асклепий стал богом врачевания древней Греции, Гигея – богиней здоровья. Её именем названо профилактическое направление медицины – гигиена.



Асклепий



Гигея



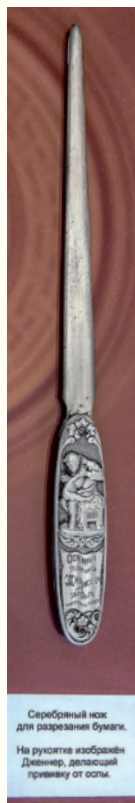
ЭДВАРД ЭНТОНИ ДЖЕННЕР (1749–1823) — английский врач, разработал первую в мире вакцину против натуральной оспы, прививая неопасный для человека вирус коровьей оспы. Первый руководитель ложи оспопрививания в Лондоне с 1803 года (ныне Дженнеровский институт).

В России вакцинация появилась при Екатерине II. Узнав о



первой прививке от оспы в Европе, она пригласила в Россию английского врача Т. Димедаля и попросила привить её первой. Это произошло 12 октября 1768 г.

В настоящее время на территории России все прививки проводятся в соответствии с национальным календарем профилактических прививок. Он предусматривает проведение массовой иммунизации против основных инфекционных болезней: туберкулеза, полиомиелита, коклюша, дифтерии, столбняка, кори, краснухи, эпидемического паротита, вирусного гепатита В, гриппа, гемофильной инфекции, пневмококковой инфекции и др. Прививки осуществляют бесплатно и с согласия родителей.



Серебряный нос для разрезания бумаги.
На рукоятке изображён Дженнер, делающий прививку от оспы.



Основная тема зала – инфекционные болезни, пути их передачи и профилактика. Большую часть инфекционных заболеваний составляют природно-очаговые, т. е. заболевания, которые существуют длительное время на определенной территории в природе независимо от человека. Резервуаром возбудителей являются дикие животные.

Клещевой энцефалит – инфекционное заболевание, характеризующееся лихорадкой, интоксикацией и поражением нервной системы, приводящее к развитию паралича.

В организм человека вирус проникает через укус иксодового клеща. Вирус выживает при низких температурах, при кипячении погибает через 2 минуты, в молоке и молочных продуктах выживает до 2 месяцев.

Профилактика:

- вакцинация;
- использование защитной одежды, репеллентов;
- употребление кипяченого молока.





ПЕДИКУЛЁЗ – заразное заболевание, вызываемое паразитированием на теле человека вшей. Вопреки распространённому мнению, что педикулёз – участь лиц без определённого

места жительства, это заболевание с одинаковой степенью вероятности может встретиться у каждого.

Ещё до нашей эры Геродот писал о том, что египетские жрецы так тщательно выбривали головы для того, чтобы обезопасить себя от неприятных насекомых – вшей.

К сожалению, педикулёз можно получить практически в любом месте, где возможен тесный контакт одного человека с другим: в магазине, поезде или другом общественном транспорте и даже в бассейне. Более того, вошь может в течение 2–3 дней ждать нового хозяина на подушке.

Профилактика педикулёза:

- мыться не реже 1 раза в 5–7 дней, менять бельё, ежедневно расчёсывать волосы;
- нельзя использовать чужие расчёски, шапки, полотенца, заколки и резинки;
- нужно осматривать волосы и кожу головы как после поездок на отдых, так и регулярно – 1 раз в месяц.

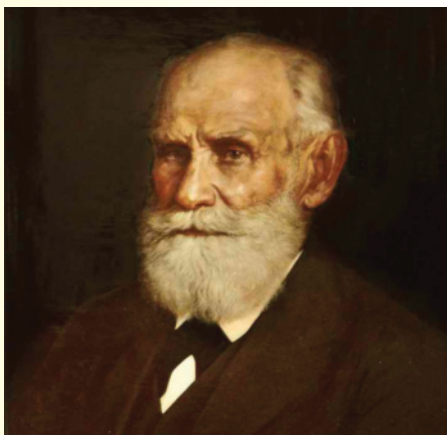


Макет «Ондатры – резервуар туляремии», 1969 г.

И.П. ПАВЛОВ

В центре зала находится широко известный макет «Собака Павлова», один из первых экспонатов в собрании музея, демонстрирующий механизм выработки условного пищевого рефлекса, который был выставлен на II Всероссийской гигиенической выставке, проходившей в Санкт-Петербурге в 1913 г.

И.П. ПАВЛОВ (1849–1936) – лауреат Нобелевской премии (1904 г.), которую получил за описание механизма условного рефлекса и оценку его роли в деятельности пищеварительной системы. Он создал учение об условных рефлексах, разделил все рефлексы на условные и безусловные, ввёл в практику физиологических исследований метод хронического эксперимента, проводить изучение (использовал в эксперименте собак).



И.П. Павлов

И.П. Павлов явился автором учения о высшей нервной деятельности, что стало величайшим достижением естествознания XX в.



Макет «Собака Павлова», 1911 г.

УЧЕНИЕ ОБ УСЛОВНЫХ РЕФЛЕКСАХ



И.П. Павлов в операционной с учениками

И.П. Павлов ставил эксперименты в своей лаборатории, расположенной недалеко от Санкт-Петербурга, в Колтушах, изучая механизмы образования условного рефлекса. Свои исследования ученый проводил на собаках. Все работы велись в своеобразной «Башне молчания» — специальной изолированной звуконепроницаемой камере. Во время эксперимента животному подавался сигнал метронома или лампочки, а после чего выдавалась небольшая порция еды, уже после нескольких таких сеансов, у собаки наблюдалось слюноотделение даже без пищи при включении сигнала.



Памятник собаке в Колтушах

ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

Табачный дым представляет собой опасную для здоровья субстанцию. Вещества, содержащиеся в табачном дыме, обладают токсическими, мутагенными и канцерогенными свойствами. Закуривая и вдыхая ядовитые пары, курильщик каждый раз наносит вред своему здоровью и здоровью окружающих. Наряду с формированием никотиновой зависимости курение увеличивает риск развития более 25 заболеваний либо ухудшает течение заболеваний.

Пассивное курение – это вдыхание ядовитого дыма чужих сигарет. При пассивном курении человек вдыхает 70–80 % наиболее опасных компонентов та-



Кукла – имитатор курения

бачного дыма. Пребывание в накуренном помещении в течение одного часа действует на человека как четыре сигареты, выкуренные одна за другой. Многим неприятно находиться в помещении, где сильно накурено и ощущать, что волосы и одежда пропахли едким дымом сигарет. Если человек проводит много времени в прокуренном помещении, у него могут развиваться те же заболевания, что и у курильщика.

У курящей матери ребёнок может родиться недоношенным, с пороками сердца, недоразвитым спинным мозгом и другими патологиями. Дети чаще рождаются ослабленными, с низкой массой тела. Это связано с тем, что при курении мать и плод испытывают «кислородное голодание», так как материнская кровь, поступающая в организм ребёнка, недостаточно насыщена кислородом.

ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

Алкоголь (этиловый спирт, этанол) относится к сильнодействующим психоактивным веществам, вызывающим привыкание. При частом потреблении этанола в больших количествах, нарушается деятельность печени, поджелудочной железы, сердца и других органов, происходит нарушение психики – развивается алкоголизм.

Алкоголь разрушает не только мозг. Столь же губительно влияет он на половые клетки, что может привести к рождению неполноценных детей («пьяное зачатие»), которых называют «карнавальные дети». В Афинах и Спарте клали обнаженный меч, страдая от минутных наслаждений в первую брачную ночь.

Даже при употреблении беременной женщины небольшого количества алкоголя развивается у плода фетальный алкогольный синдром (сочетание



Макет «Зеленый змей», 1952 г.

врождённых психических и физических дефектов, которые проявляются при рождении ребёнка и остаются у него на всю жизнь).



Экспонат «Влияние алкоголя на головной мозг»

ПРОФИЛАКТИКА СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Центральным экспонатом зала является крупная, объемная двухцветная модель сердца, демонстрирующая его форму («перевернутая капля»). Размер сердца взрослого здорового человека примерно равен размеру его кулака.

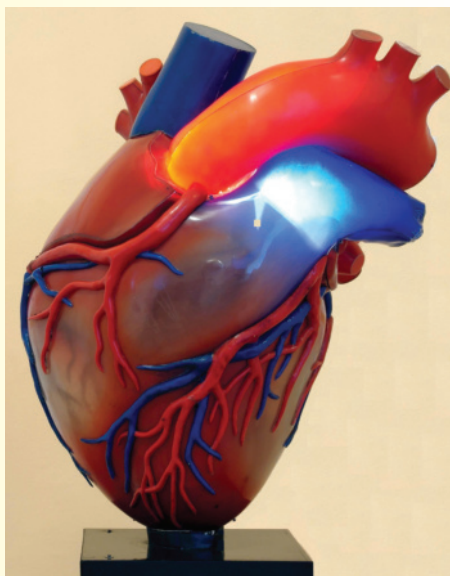
Оригинальная «говорящая» модель с подсветкой позволяет увидеть не только наружные, но и внутренние структуры сердца. Четко видны полости сердца, строение клапанов, крупные сосуды, по которым движется кровь (артериальная и венозная). Имеется возможность рассмотреть коронарные сосуды, длительный спазм которых или закупорка тромбом приводят к стенокардии и инфаркту миокарда. Посетители музея здесь могут не только увидеть, но и услышать важную медицинскую информацию о работе сердца, кругах кровообращения и др.

Профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы основывается на основных положениях:

- здоровый образ жизни, рациональное питание, соблюдение режима труда и отдыха,



Н.С. Коротков, 1874–1920



физическая активность, отказ от вредных привычек;

- профилактика инфекционных заболеваний;

- предупреждение стрессовых ситуаций;

- регулярные медицинские осмотры.

В витрине представлены исторические материалы и различные предметы прошлых лет, созданные для измерения артериального давления — старинные тонометры. Привлекает внимание фотография Н.С. Короткова — русского хирурга, пионера

современной сосудистой хирургии. В 1905 году он предложил использование звукового (аускультативного) метода измерения артериального давления (метод Короткова).

СТРЕСС – состояние, возникающее при действии чрезвычайных положительных или отрицательных раздражителей. Стресс – это наш ответ на окружающую жизнь.

Помогайте активно организму в борьбе со стрессом:

- занимайтесь аутогенной тренировкой и психотерапией;
- находите занятия по интересам;
- соблюдайте режим труда и отдыха;
- исключите вредные привычки;
- не оставайтесь наедине со своими неприятностями и горем;
- занимайтесь физической культурой и спортом;
- старайтесь быть оптимистом.

Активным фактором, замедляющим или ускоряющим старение, является образ жизни.

Предупреждение раннего старения предполагает поддержание здорового образа жизни.

Геронтология — наука, изучающая биологические, социальные и психологические аспекты старения человека, его причины и способы борьбы с ним (омоложение).

Возникла около века назад. Объектом её изучения являются процессы старения организма. При этом специалисты данной области пытаются опре-



Как стресс влияет на организм



делить, как протекают различные заболевания у людей старшего возраста. Понятие «геронтология» достаточно широкое. В нём выделяют один наиболее важный раздел, непосредственно касающийся здоровья каждого пожилого человека. Речь идёт о гериатрии.

Эта наука весьма динамично развивается. Одной из важнейших целей геронтологии и её основного раздела (гериатрии) является разработка эффективных методик лечения пожилых людей. При этом гериатрия занимается изучением не только лечения, но и основ профилактики. Данная область знаний имеет большую значимость, так как с возрастом все органы человека постепенно работают всё хуже и хуже. Результатом становится развитие серьёзных хронических заболеваний.

СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЕ КРЕСЛО XIX В.



Е.К. Лансере

На старинном зубо-врачебном кресле в Музее гигиены табличка – по белой эмали чёрными буквами обозначено: «ЗУБНОЙ ВРАЧЪ Е. К. ЛАНСЕРЕ». Это кресло принадлежит Елене Казимировне Лансере (1885–1974) – зубному врачу, жене Николая Евгеньевича Лансере (1879–1942). Он был выдающимся архитектором, профессором Академии художеств, автором многих архитектурных шедевров, представителем художественной династии Бенуа – Лансере, автором проекта каменного павильона «Петербург», где в 1913 г.



проходила Всероссийская выставка гигиены (в последующем закрепилось название «Вторая Всероссийская гигиеническая выставка», которая обычно упоминается в литературных источниках).



Павильон II Всероссийской гигиенической выставки, 1913 г.

ИЗ ИСТОРИИ ТРАНСПОРТА СКОРОЙ ПОМОЩИ

Первые кареты скорой помощи появились в Вене в конце XIX в.

Импульсом к созданию скорой помощи в России послужила страшная Ходынская катастрофа 18 мая 1896 года, произошедшая во время коронации Николая II и унесшая жизни почти 2000 человек. В этом же году профессор Н.А. Вельяминов разработал проект учреждения для оказания скорой медицинской помощи.

До этого времени пострадавших в уличных происшествиях подбирали полицейские, пожарные, а иногда и извозчики, доставляя их в приёмные покои при полицейских участках. Сначала у бригад скорой помощи были только конные кареты.

К 1912 г. первый санитарный автомобиль переоборудован по проекту доктора Владимира Петровича Поморцова. В Санкт-Петербурге три санитарных автомобиля фирмы «Адлер» были приобретены в 1913 г. Тогда же была



*Экипаж Центральной станции
скорой помощи,
г. Санкт-Петербург, 1900 г.*

открыта автомобильная станция скорой помощи на ул. Гороховой, 42.

В наше время есть «скорые помощи» с надписью «кардиологическая» или «реанимация», в последнее время стали появляться детские реанимобили, в том числе и неонатальные (для новорождённых).



ЗДОРОВЫЕ ЗУБЫ – КРАСИВАЯ УЛЫБКА

Первые сведения о болезнях зубов относятся к первобытному обществу, когда люди стали готовить пищу животного происхождения на огне. В странах Древнего Востока и Центральной Америки болезни зубов лечили растворами и пастами, приготовленными из растительных ингредиентов. Причину зубной боли видели в действии «зубного червя». На Руси зубными болезнями занимались народные целители – зубодёры, зубоволоки. В XVIII в., увлекшись медициной, Петр I привёз из Голландии набор зубо врачебных инструментов и сам занимался вырыванием зубов у придворных, порой не разбирая, какой зуб он вырывает, больный или здоровый, чем приводил в ужас своих пациентов.

С 1838 г. зубных врачей в России стали называть дантистами. Первая зубо врачебная школа в России была открыта в 1881 г. Ф.И. Важинским.



Макет «Здоровые и больные зубы»



История зубо врачевания

ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЙ АППАРАТ. СЛУХ

Основой, стержнем всего тела является позвоночник. Неслучайно стали привычными такие определения, как «Позвоночник – ключ к здоровью» или «Если болезней много – это значит, что болен позвоночник».

В повседневной жизни, заботясь о своем позвоночнике, важно правильно подбирать постель, мебель для взрослых и детей, обувь, не нарушающую функцию стопы.

Плоскостопие – одно из наиболее часто встречающихся заболеваний костно-связочного аппарата у детей.



СЛУХ

Если уровни интенсивности воспринимаемых звуков находятся в пределах 70 децибел, то от них патологических изменений не будет. Но звуки выше 70 дБ становятся неприятными для слуха. Если громкость превышает 80 дБ, то такой шум, особенно длительный, вредит здоровью: отбойный молоток дает – 90 дБ, рок-музыка – 110–140 дБ, гром – 130 дБ. Очень сильный

звук может вызвать разрыв барабанной перепонки. Постоянно слушая музыку через наушники, человек начинает незаметно терять слух.

Берегите уши при купании. После плавания обязательно вытряхните воду из уха. Закрывайте уши при сильном ветре и минусовой температуре.

В случае попадания инородных тел не пытайтесь самостоятельно удалить их из ушного прохода. Немедленно обратитесь к врачу.





А. Казанцев. «Анатомия», 1950 г.

Анатомический зал – самый большой зал музея, экспозиция которого повествует о различных системах организма, связанных с ними неинфекционных заболеваниях и их профилактикой.

В зале представлены влажные анатомические препараты сердца, головного мозга, препараты кишечника, здорового лёгкого и лёгочной патологии, развивающейся у курильщиков. А также модели органов чувств, скелета, мышц и многое другое.

В этом же зале можно ознакомиться с интересным материалом (влажные препараты, муляжи, рисунки) по паразитарным заболеваниям – гельминтозам и их профилактике.

Источниками заражения при гельминтозах могут быть больные животные, люди, страдающие гельминтозами, загрязненные продукты питания и вода. Все гельминты, особенно в ранней стадии и

при миграции по организму человека, вызывают перестройку в иммунной системе, развивается целый комплекс кожных аллергических реакций. Также может отмечаться картина пневмонии, кашель с мокротой, субфебрильная температура, конъюнктивит, увеличение печени, лимфатических узлов, отеки. Глисты, выделяя биологически активные вещества, подавляют защитные реакции организма.



АНАТОМИЧЕСКИЙ ЗАЛ



Особое внимание привлекает фигура «Стеклянный мужчина» (идея и творение немецкого анатома Ф. Чакерта. Он создал «Женщину из стекла» и «Мужчину из стекла» – анатомически правиль-

ные прозрачные манекены, которые в Германии 1930-х гг. стали сенсацией).

В зале находится картина «Анатомия» (А. Казанцев, 1950 г.), иллюстрирующая интерес медиков XVII века к строе-

нию человеческого тела для успешного лечения болезней, и картина «Уильям Гарвей объясняет ученикам схему кровообращения» (А. Казанцев, 1950 г.), повествующая о создателе теории кровообращения, теоретически доказавшем замкнутость сердечно – сосудистой системы (1628 г.).



А. Казанцев. «Уильям Гарвей объясняет ученикам схему кровообращения», 1950 г.

ВИЧ-инфекция – это заболевание, вызванное вирусом иммунного дефицита человека (ВИЧ) с медленным прогрессирующим течением, поражением иммунной системы и приводящее к СПИДу (синдром приобретённого иммунодефицита).

В настоящее время существуют эффективные противовирусные препараты. Регулярный их прием под наблюдением врача позволяет значительно снизить активность вируса и повысить иммунитет.

ВИЧ-инфекция – болезнь поведения! Её распространение обусловлено особенностями поведения и образа жизни. Избежать заражения возможно, соблюдая определенные правила безопасности поведения:

- отказ от наркотиков;
- безопасное сексуальное поведение;
- использование одноразовых или стерильных инструментов для медицинских процедур, связанных с проник-

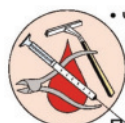
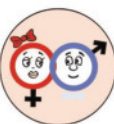


новением в организм: прокалывание ушей, татуировки, пирсинг;

- использование только индивидуальной зубной щётки, ножниц, бритвы и др.

ВИЧ передается:

- при незащищенном (без презерватива) половом контакте с заражённым человеком (половой путь)



- через кровь при использовании общих шприцов и игл, использование нестерильных инструментов при маникюре, пирсинге и других манипуляциях.

При работе с зараженной кровью вирус может проникнуть через порезы (гемоконтактный путь)

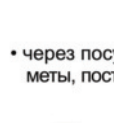


- от зараженной матери к ребенку во время беременности, родов или кормления грудью (вертикальный путь)

ВИЧ не передается:



- при рукопожатии, дружеском поцелуе
- при объятии
- через пот и слезы
- при кашле и чихании



- через посуду, бытовые предметы, постельное белье, деньги



- в бассейнах, банях, саунах, душевых

- при укусах насекомых
- через кошек и собак



НАРКОМАНИЯ — заболевание, которое проявляется влечением к постоянному приему в возрастающих количествах наркотических средств, результатом которого является стойкая психическая зависимость с развитием абстиненции (синдрома отмены) при прекращении их приема.

Проба наркотика — это отсроченное самоубийство, гарантированный путь в никуда.

Распространение наркотиков связано с деятельностью мирового наркобизнеса.

Покупая наркотик, вы помогаете кому-то разбогатеть за счет вас и вашего здоровья.

ТУБЕРКУЛЁЗ — широко распространённое в мире социально значимое инфекционное заболевание человека, вызываемое различными видами микобактерий (палочка Коха). До XX века туберкулёз был практически неизлечим.

День Белой ромашки в России в



знак солидарности с больными туберкулёзом впервые прошёл под покровительством принца А.П. Ольденбургского (дом Романовых) в 1908 г. Доходы от продажи цветков шли на помощь больным.

День Белой ромашки продолжили праздновать в современной России с конца 1990-х годов.

В настоящее время разработана комплексная программа, позволяющая выявить и вылечить заболевание на ранних стадиях его развития.



Царская семья. «День белой ромашки»

ПИТАНИЕ



Питание — сложный процесс поступления в организм пищевых веществ, переваривания и усвоения с целью обеспечения энергетических затрат и пластических процессов, протекающих в тканях организма.

Фактор питания играет основную роль в развитии следующих заболеваний:

- сердечно-сосудистые заболевания (61 %);
- новообразования (31 %);
- сахарный диабет 2-го типа (5 %);
- алиментарные дефициты (2 %) (йододефицит, железодефицит).

ПРИНЦИПЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ПИТАНИЯ:

- энергетическое равновесие;
- сбалансированное питание;
- режим питания;
- условия приёма пищи.

ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ



ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ является одним из ключевых аспектов здорового образа жизни.

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ:

- повышается вентиляция легких, улучшается бронхиальная проводимость;
- активизируется работа пищеварительных желёз, повышается перистальтика кишечника;
- увеличивается сила мышц, их объём,

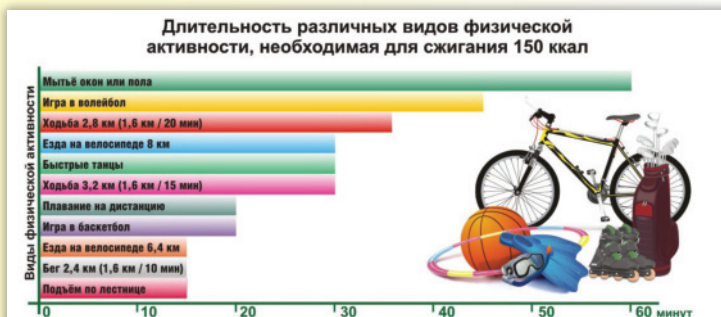
эластичность и упругость, быстрота сокращений;

- улучшается кровоснабжение мозга и обеспечение его кислородом, повышается

устойчивость к стрессовым воздействиям;

- укрепляются и становятся более эластичными связки;
- повышается прочность костей тела.

Профилактика гиподинамии – ежедневная умеренная физическая активность в течение 30 минут или пешие прогулки на свежем воздухе (10 тыс. шагов). Поднимайтесь по лестнице, не пользуясь лифтом.



БАРБАРА АЛЕКСАНДРОВНА КАШЕВАРОВА-РУДНЕВА (1841–1899) — одна из первых русских женщин-врачей. В 1863 г. в виде исключения была зачислена в Медико-хирургическую академию в качестве вольнослушательницы-стипендиатки. 9 декабря 1868 г. впервые в России женщина была признана врачом акушером-гинекологом. Её научные статьи публиковались в отечественных и немецких журналах.

Кашеварова-Руднева являлась членом «Товарищества русских врачей в Петербурге». В 1876 г. она защитила диссертацию, получив степень доктора медицины. Участвовала в международных медицинских конгрессах в европейских странах, в Америке. Опубликовала более 15 научных работ.



В.А. Кашеварова-Руднева

РЕПРОДУКТИВНОЕ ЗДОРОВЬЕ — не только важный элемент физиологического благополучия каждого человека и качества его жизни, но ещё и фактор демографического состояния общества, перспектив развития и прогностических возможностей на будущее.

ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА. Клетки организма человека содержат 46 хромосом. Все они объединяются в 23 пары, составляющие набор. Есть два типа хромосом: аутосомы и половые. Первые образуют 22 пары — об-

щие для женщин и мужчин. От них отличается 23-я пара — половые хромосомы, которые в клетках мужского организма являются неодинаковыми.

Половые хромосомы женщин обозначают XX, а мужские половые хромосомы — XY.

Важно помнить, что беременность необходимо планировать, ведь прерывание первой беременности особенно опасно — по статистике, бесплодие в 75 % связано именно с ним.

Беременность необходимо планировать.





Хотите больше узнать о здоровье?

Приходите в единственный в России Музей гигиены –

**г. Санкт-Петербург, ул. Итальянская, 25,
тел. (812) 246-69-08**



Отпечатано: ООО «Ковчег». Адрес: 394033, г. Воронеж, Ленинский пр-т, д. 119А, оф. 226, тел.: 8-906-679-04-80, 8 (473) 258-08-27.

Заказ № 21696-401. Тираж 5000 шт. Фото А. Киселев, из архива ГЦМП и Интернет, рис. Е. Шориной.

Отпечатано 20.12.18 г. Распространяется бесплатно.